

# SZENOGRAFEN

## Profil

Die SZENOGRAFEN arbeiten in den Bereichen Ausstellungsdesign und Szenografie im Auftrag von Institutionen und Firmen. Dabei liegt der Fokus und die Kompetenz sowohl auf der Konzeption und Kreation von komplexen Gestaltungsaufgaben im Raum, sowie in der Planung und Realisation von Ausstellungen und Ereignissen.

## Realisierte Projekte

### Zürich wächst 2007

Wanderausstellung zu den geplanten Bauprojekten der Stadt Zürich. Eröffnung der Ausstellung am 'Tag der offenen Tür' im neuen Letzigrund-Stadion Zürich. Ausstellung im Amtshaus IV Amt für Städtebau Zürich und an anderen Orten.

Christoph Lang und Stephan Meylan in Zusammenarbeit mit Thomas Zehnder und Ursina Völlm / Martina Walthert (Grafik).

Auftraggeber: Hochbaudepartement der Stadt Zürich

### Mitten durch Zürich - überallhin 2007

Konzeption, Gestaltung und Realisation der Ausstellung zur Durchmesserlinie Zürich. Ausstellungendauer bis 2013.

Stephan Meylan und Christoph Lang in Zusammenarbeit mit Thomas Zehnder und Lukas Zimmermann (Grafik).

Auftraggeber: Museumsfabrik Luzern und SBB Zürich

### Diplomausstellung SVK 2007

Konzeption und Gestaltung der Diplomausstellung des Studiengangs Visuelle Kommunikation der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich im Toni Areal.

Stephan Meylan in Zusammenarbeit mit Sibylle Prestel.

Auftraggeber: Studienleitung Visuelle Kommunikation HGK Zürich

### BAK Empfangs-Theke / Dokumentations-Lounge 2005 - 2007

Konzeption und Gestaltung der Empfangstheke und der Dokumentations-Lounge für die Ausstellung Swiss Art Awards des Bundesamts für Kultur während der ART in der Messe Basel.

Stephan Meylan und Christoph Lang in Zusammenarbeit mit Sam Perriard und Regula Büchel.

Auftraggeber: Bundesamt für Kultur, Dienst Kunst, Bern

### 125 Jahre Gotthardbahn 2007

Konzeption und Gestaltung der Installation für den Sonderauftritt an der Buchmesse Leipzig durch Stephan Meylan

Auftraggeber: Schweizerischer Buchhändler und Verleger Verband, SBB Denkmalschutz

### Leistungspreis 2006

Konzeption, Szenografie und Gestaltung der Leistungspreis-Ausstellung der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich im Toni-Areal.

Stephan Meylan und Christoph Lang in Zusammenarbeit mit Thomas Zehnder und Luisa Beeli

Auftraggeber: Schulleitung der HGK Zürich

### Diplomausstellung SVK 2006

Konzeption und Gestaltung der Diplomausstellung des Studiengangs Visuelle Kommunikation der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich im Toni Areal.

Christoph Lang Stephan Meylan in Zusammenarbeit mit Tamara Bär

Auftraggeber: Studienleitung Visuelle Kommunikation HGK Zürich

Architekturausstellung Toni-Areal 2006

*Konzeption und Gestaltung der Ausstellung Studienaufträge für das Toni-Areal Zürich durch Stephan Meylan*

*Auftraggeber: Zürcher Kantonalbank*

Hürlimann LAGER 2005

*Konzeption, Szenografie und Gestaltung der Ausstellungsräume „Hürlimann LAGER“ im ehemaligen Kesselhaus der Brauerei Hürlimann Zürich.*

*Stephan Meylan und Christoph Lang in Zusammenarbeit mit Stefanie Schaad und Mara Züst. (Planung abgeschlossen, Realisation noch offen)*

*Auftraggeber: PSP Swiss Property Management AG Zürich*

Diplomausstellung SVG 2005

*Konzeption und Gestaltung der Diplomausstellung des Studiengangs Visuelle Gestaltung an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich.*

*Christoph Lang und Stephan Meylan.*

*Auftraggeber: Studienleitung Visuelle Gestaltung HGK Zürich*

Hotelgeschichten 2005

*Konzeption und Inszenierung des historischen Rundgangs im Hotel Kurhaus Bergün/GR durch Stephan Meylan*

Tell, bitte melden! 2004

*Szenografie und Gestaltung der Jubiläumsausstellung im Forum der Schweizer Geschichte in Schwyz. Konzept und künstlerische Leitung der Kunst-Inserts mit Werken von Stefan Banz, Olaf Breuning, Pipilotti Rist, Costa Vece.*

*Stephan Meylan und Christoph Lang in Zusammenarbeit mit Pascal Klotz.*

*Auftraggeber: MUSEE SUISSE Landesmuseum*

Der Mordfall Branco 2002

*Konzept, Story und Inszenierung eines Krimi-Events zur Eröffnung des neuen Geschäftsgebäudes und der Produktionshalle der Firma Contec AG.*

*Stephan Meylan und Christoph Lang in Zusammenarbeit mit EVENTwell GmbH Luzern.*

*Auftraggeber: Contec AG, Uetendorf/BE.*

## Wettbewerbsteilnahmen

Radegundis 2007

*Eingeladene Wettbewerbsteilnahme für die Neugestaltung des Museums der Abegg-Stiftung in Riggisberg. Stephan Meylan und Christoph Lang in Zusammenarbeit mit Grego Architekten.*

The urban essence of Switzerland 2007

*Teilnahme am Wettbewerb für den Schweizer Pavillon an der Expo 2010 in Shanghai. Stephan Meylan und Christoph Lang in Zusammenarbeit mit Büro 10:8 Architekten und Prof. Dr. Angelus Eisinger.*

Reservoir Suisse 2006

*Teilnahme am Wettbewerb für den Schweizer Pavillon an der Expo 08 in Zaragoza. Stephan Meylan und Christoph Lang in Zusammenarbeit mit Christian Bandi Architekten.*

Legionärspfad Vindonissa 2006

*Eingeladene Wettbewerbsteilnahme für die Gestaltung eines archäologischen Rundgangs. Stephan Meylan und Christoph Lang in Zusammenarbeit mit Büro4 Kommunikations- und Gestaltungsagentur.*

Hilti Club Lounge 2006

*Eingeladene Wettbewerbsteilnahme für das Corporate Design im neuen Hilti Geschäftsgebäude in Schaan / FL. Stephan Meylan in Zusammenarbeit mit Sam Perriard  
Auftraggeber: Condor Communications AG Zürich*

200 Jahre Generalstab 2005

*Eingeladener Gestaltungswettbewerb für die Ausstellung im Bundesarchiv Bern. Stephan Meylan in Zusammenarbeit mit Tanja Gentina.*

## Vorträge

INVENTAR - Kuratorische Konzepte für Kunstsammlungen 2006

*Vortrag von Stephan Meylan und Christoph Lang zum Thema Re-Lektüre von Sammlungen am MAS Curating der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich.*

Interventionen in Ausstellungsräumen 2005

*Vortrag Stephan Meylan und Christoph Lang am 5. Szenografie Kolloquium zum Thema „Kunst und Raum – Raum durch Kunst“ in der DASA Dortmund. Mit Publikationsbeitrag.*

Künstlerische Umnutzung als parasitäre Strategie der Szenografie 2004

*Vortrag von Stephan Meylan und Christoph Lang im Rahmen des Projekts „Parasites“ am Grundstudium Design an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich.*

Die emotionale Landkarte der Szenografie 2003

*Vortrag von Stephan Meylan im Nachdiplomstudium Szenografie Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich.*

Szenografie als künstlerisches Medium 2003

*Vortrag von Stephan Meylan und Christoph Lang an der Abteilung IN3 (Innenarchitektur/Szenografie) der Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel.*

## Workshops

In Sammlungen 2007 / 2008

*Semester-Workshop von Stephan Meylan und Christoph Lang im Rahmen des VISIT Projekts im Studiengang BA Vermittlung in Kunst und Design an der Hochschule der Künste Bern.*

Cotton Space 2008

*Workshop - Kompaktwoche von Stephan Meylan und Christoph Lang in der Abteilung für Architektur Hochschule Liechtenstein.*

INVENTAR - Kuratorische Konzepte für Kunstsammlungen 2006 / 2007 / 2008

*Workshop von Stephan Meylan und Christoph Lang zum Thema Re-Lektüre von Sammlungen im MAS Curating an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich.*

## Beratungen

Neues Museum Schlössli Aarau 2008

*Teilnahme von Stephan Meylan am Konzeptions - Workshop*

(Feb.2008)